

Y/07



©

ISBN

979-12-5994-754-3

PRIMA EDIZIONE

ROMA 12 GENNAIO 2022

*fare paesaggi*   
*making landscape*

**Direttore**

Gianni Celestini

**Comitato scientifico**

Jordi Bellmund

Lucina Caravaggi

Francesco Careri

Daniela Colafranceschi

Isotta Cortesi

Enrico Falqui

Vincenzo Giofrè

Annalisa Metta

Isabella Pezzini

Franco Zagari

**Comitato di redazione**

Matteo Aimini

Viola Corbari

Cristina Sciarrone

La collana adotta un sistema di valutazione dei testi basato sulla revisione paritaria ed anonima (*peer-review*). I criteri di valutazione adottati riguardano: l'originalità e la significatività del tema proposto; la coerenza teorica e la pertinenza dei riferimenti rispetto agli ambiti tematici propri della collana; l'assetto metodologico e il rigore scientifico degli strumenti utilizzati; la chiarezza dell'esposizione e la compiutezza d'analisi.





Nicola Parisi, Federica Fiorio

# APPEA

## Analisi, progetto e partecipazione

con contributi di

Maria Teresa Cuonzo, Annalisa Di Roma,  
Giulia Annalinda Neglia, Antonio Messeni Petruzzelli,  
Francesco Ruggiero, Orazio Tricarico



# Indice

## Premessa

### **11 Verso una politica ambientale nella pianificazione industriale**

l'ecologia industriale - l'applicazione del concetto di ecologia industriale: gli eco industrial park

### **19 Nuovi o alternativi scenari di sviluppo**

stato dell'arte in materia di apea - le reti nazionali ed internazionali per la condivisione del know-how - le aree produttive ecologicamente attrezzate: caratteristiche, finalità e attori coinvolti

### **43 Le Aree Produttive Paesaggisticamente ed Ecologicamente Attrezzate**

p come paesaggio: indirizzi ed obiettivi delle apea del pptr - il progetto della prima apea in puglia: concept, progetto e sviluppo - impronta ecologica e metabolismo circolare energetico - strategie di gestione - il centro tecnologico fablab poliba, propulsore della trasformazione

### **101 Progettazione partecipata e gestione collaborativa**

la l.r. n. 28/2017 della regione puglia e l'esperienza #pugliapartecipa - un progetto partecipativo per la nuova apea di bitonto

### **133 Appendice**

proposta di un piano di progettazione, riqualificazione e conversione

145 Bibliografia

149 Indice delle illustrazioni e crediti

Il volume scaturisce dagli interessi di ricerca e dall'attivismo sul territorio del gruppo di ricerca facente capo al Laboratorio di Fabbricazione Digitale FabLab POLIBA. Esso affronta il tema delle cosiddette Aree Produttive Ecologicamente Attrezzate (in acronimo APEA), un'idea di riconversione delle aree produttive che introduce lo sviluppo industriale sostenibile nel panorama italiano. Attraverso un *excursus* volto a delineare il quadro internazionale e/o europeo di riferimento, si giunge ad analizzare i nuovi scenari di sviluppo nazionali, introdotti dalla Legge Bassanini e approfonditi dalle differenti Regioni italiane con approcci autonomi ed esiti diversificati. Nello specifico si racconta la particolare sfumatura data dalla Regione Puglia, con l'introduzione di una politica inclusiva dei temi paesaggistici, e il primo caso di Area Produttiva Paesaggisticamente ed Ecologicamente Attrezzata nel panorama regionale con il percorso di riconversione della zona artigianale del Comune di Bitonto. Il progetto di conversione dello storico Piano per l'insediamento produttivo del Comune in APPEA rappresenta un'importante occasione per incentivare la crescita economica attraverso la connessione tra le aziende insediate, aumentandone al tempo stesso la competitività, arricchendo l'area di servizi idonei a garantire il ripristino della coesione sociale ed infine integrando il tessuto architettonico esistente con infrastrutture, attrezzature e servizi per il raggiungimento di una maggiore sostenibilità ambientale. In questo scenario assume un ruolo fondamentale il Politecnico di Bari come propulsore del processo di rinnovamento attraverso la presenza nell'area del Centro Tecnologico Interprovinciale di Fabbricazione Digitale, del quale si tratteggiano le caratteristiche attuali e gli scenari futuri di ampliamento e valorizzazione.

Conclude il volume il racconto del processo partecipativo, finanziato dall'avviso pubblico regionale "Puglia Partecipa" per l'anno 2018. Il progetto aveva l'obiettivo di guidare la comunità nel percorso di costituzione del futuro Soggetto Gestore dell'APPEA del Comune di Bitonto, per la quale si è intrapreso sin dal 2016 un ampio percorso di partecipazione attraverso un focus dedicato alla riconversione dell'area nell'ambito delle attività dell'Urban Center Bitonto. Il riconoscimento di un Soggetto Gestore rappresenta una tappa particolarmente importante, perché sarà chiamato ad essere l'interlocutore privilegiato per individuare, condividere e attuare le strategie di riconversione.

Nicola Parisi, Federica Fiorio

