

## ESEMPI DI ARCHITETTURA

Spazi di riflessione

80

*Direttore*

Olimpia Niglio  
Università degli Studi di Pavia

*Comitato scientifico*

Roberto Goycoolea Prado  
Universidad de Alcalà, Madrid, Espana  
Taisuke Kuroda  
Kanto Gakuin University, Yokohama, Japan  
Rubén Hernández Molina  
Universidad Nacional, Bogotá, Colombia  
Giovanni Multari  
Università degli Studi di Napoli Federico II  
Alberto Parducci  
Università degli Studi di Perugia  
Massimiliano Savorra  
Università degli Studi del Molise  
Cesare Sposito  
Università degli Studi di Palermo  
Karin Templin  
University of Cambridge, Cambridge, UK

*Comitato di redazione*

Giuseppe de Giovanni  
Università degli Studi di Palermo  
Marzia Marandola  
Sapienza Università di Roma  
Mabel Matamoros Tuma  
Instituto Superior Politécnico José a. Echeverría,  
La Habana, Cuba  
Alessio Pipinato  
Università degli Studi di Padova  
Bruno Pelucca  
Università degli Studi di Firenze  
Chiara Visentin  
Università IUAV di Venezia

EdA – Collana editoriale internazionale con obbligo del *Peer review* (SSD Ao8 – Ingegneria Civile e Architettura), in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CUN), dell’Agenzia Nazionale del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR). Peer Review per conto della Direzione o di un membro della Redazione e di un Esperto Esterno (*clear peer review*).

## ESEMPI DI ARCHITETTURA

La collana editoriale Esempi di Architettura nasce per divulgare pubblicazioni scientifiche edite dal mondo universitario e dai centri di ricerca, che focalizzino l'attenzione sulla lettura critica dei progetti. Si vuole così creare un luogo per un dibattito culturale su argomenti interdisciplinari con la finalità di approfondire tematiche attinenti a differenti ambiti di studio che vadano dalla storia, al restauro, alla progettazione architettonica e strutturale, all'analisi tecnologica, al paesaggio e alla città.

Le finalità scientifiche e culturali del progetto EDA trovano le ragioni nel pensiero di Werner Heisenberg Premio Nobel per la Fisica nel 1932.

... È probabilmente vero, in linea di massima, che nella storia del pensiero umano gli sviluppi più fruttuosi si verificano spesso nei punti d'interferenza tra diverse linee di pensiero. Queste linee possono avere le loro radici in parti assolutamente diverse della cultura umana, in diversi tempi ed in ambienti culturali diversi o di diverse tradizioni religiose; perciò, se esse veramente si incontrano, cioè, se vengono a trovarsi in rapporti sufficientemente stretti da dare origine ad un'effettiva interazione, si può allora sperare che possano seguire nuovi ed interessanti sviluppi.

### Spazi di riflessione

La sezione Spazi di riflessione della collana EdA, Esempi di Architettura, si propone di contribuire alla conoscenza e alla diffusione, attraverso un costruttivo confronto di idee e di esperienze, di attività di ricerca interdisciplinari svolte in ambito sia nazionale che internazionale. La collana, con particolare attenzione ai temi della conservazione del patrimonio costruito nonché dell'evoluzione del processo costruttivo anche in ambito ingegneristico, è finalizzata ad approfondire temi teorici e metodologici propri della progettazione, a conoscere i protagonisti promotori di percorsi evolutivi nonché ad accogliere testimonianze operative e di attualità in grado di apportare validi contributi scientifici. Le attività di ricerca accolte nella collana EdA e nella sezione Spazi di riflessione possono essere in lingua straniera.

Per ogni questione relativa alle immagini presenti nell'opera sarà necessario contattare l'autore all'indirizzo e-mail: arch.pierfrancescopacitto@gmail.com.

*Classificazione Decimale Dewey:*

**728.0945623 (23.) ARCHITETTURA DI EDIFICI RESIDENZIALI E AFFINI. Latina (prov.)**

PIERFRANCESCO PACITTO

# PAOLO PORTOGHESI

## VILLA TURRITELLA

*Prefazione di*

GIANCARLO PRIORI





©

ISBN  
979-12-218-2122-2

PRIMA EDIZIONE  
**ROMA 23 GENNAIO 2026**

*A Paolo Portoghesi  
Inarrivabile e Indimenticabile Maestro*



## INDICE

- 11 *Prefazione*  
di GIANCARLO PRIORI
- 15 1. Introduzione a Paolo Portoghesi
- 23 2. La balneazione e le seconde case degli italiani
- 29 3. Casa Bevilacqua
- 67 4. I disegni tecnici
- 75 5. Appendice e documenti
- 81 6. La Turritella
- 85 7. Sui tetti di Roma: dialogo con l'allievo Giancarlo Priori
- 89 8. Bagliore Euclideo  
di LUIGI ARCOPEINTO
- 93 *Bibliografia*
- 95 *Crediti fotografici*

