

# quaderni

## SUSTAINABLE INNOVATION DESIGN

STUDI, RICERCHE E SPERIMENTAZIONI  
SULLA SOSTENIBILITÀ E INNOVAZIONE  
DEL PROGETTO

**\_05**  
**@aracne**



# ABITARE LO SPAZIO PUBBLICO SOSTENIBILE

DEMOCRAZIA, DESIGN, TECNOLOGIA

di Lidia Errante

Presentazione di  
Alberto De Capua

COLLANA *QUADERNI SID*

## DIRETTORE

**Consuelo NAVA**, SSD ICAR-12, professore associato, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, dArTe

## COMITATO SCIENTIFICO

**De Capua Alberto**, ssd icar 12, professore associato, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, dArTe

**Fagnoni Raffaella**, professore Ordinario icar 13 - Dipartimento di culture del progetto, IUAV

**Giordano Roberto**, professore associato, icar 12, Politecnico di Torino, DAD

**Giuffré Rosario**, professore emerito, ssd icar 12, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria

**Ottone Federica**, professore ordinario, icar 12, SAAD, Università degli Studi di Camerino

ARACNE

copyright © MMXXI

The Factory S.r.l.  
via Tiburtina, 912  
00156 Roma (RM)

**Ricci Mosè**, professore ordinario, ssd icar 14, Università degli Studi di Trento, Dicam

**Rizzi Chiara**, ricercatrice, ssd icar 14. Università degli Studi della Basilicata, Dicem

**Ulisse Alberto**, ricercatore, ssd icar 14, Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara, DdA

## COORDINAMENTO EDITORIALE

**Mangano Giuseppe**, Arch. Rtda, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, dArTe

**Leuzzo Alessia**, Arch. PhD, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, dArTe

## EDITING

**PMopenlab srls**, [www.pmopenlab.com](http://www.pmopenlab.com)

ISBN 979-12-218-0759-2

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento anche parziale, con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.

Non sono assolutamente consentite le fotocopie senza il permesso scritto dell'Editore.

I edizione giugno 2023

*Classificazione Decimale Dewey*

711 (23.) URBANISTICA (PIANIFICAZIONE TERRITORIALE)

Obiettivo dei Quaderni SID è promuovere la circolazione e il flusso delle informazioni fra tutti coloro che lavorano su ricerche ad alto contenuto e valore di innovazione, trasferendole e scambiandole, dal mondo della produzione accademica, dei centri di ricerca e degli hub innovativi, alla società, ai settori produttivi imprenditoriali, agli enti pubblici e privati, producendo cambiamento e avanzamento nei settori dello sviluppo sperimentale (piani, progetti, programmi, strategie) e della ricerca industriale (innovazione di processo e prodotto, prototipazione, casi pilota), dalla dimensione del territorio-risorsa a quella del materiale-risorsa. L'ambizione della collana è di posizionare casi replicabili di trasferimento tra ricerca scientifica e settori della produzione dello sviluppo e innovazione, illustrando metodologie, strumenti, prodotti di esperienze-prototipo che hanno riportato successo e riconoscimento per i risultati raggiunti. Attraverso la produzione e la circolazione dei suoi quaderni, SID vuole fornire strumenti consultabili da un pubblico interessato e per la divulgazione stessa delle esperienze condotte (atti di seminari e convegni, reporting di ricerca su processi di innovazione e prototipi, ricerche per enti pubblici e privati, ricerche di dottorato e di specializzazione, esperienze di alta formazione e laboratoriali e percorsi conoscitivi in proprio di interesse). Ogni numero di SID presenta approfondimenti per ricerche e studi su: territorio/città/paesaggio (SID green: XXL/XL); contesto/edificio (SID red: L/M); componente/materiale (SID blue: S). I quaderni SID hanno un comitato scientifico accreditato e possono essere sottoposti a peer review su richiesta degli autori.

# ABITARE LO SPAZIO PUBBLICO SOSTENIBILE

DEMOCRAZIA, DESIGN, TECNOLOGIA

di Lidia Errante

**Presentazione di** Alberto De Capua

# CREDITI

Il tema del volume approfondisce quanto già trattato nel progetto di ricerca dal titolo "Qualità dell'abitare urbano: un modello interpretativo per lo spazio pubblico" esito del percorso di Dottorato di Ricerca in Architettura e Territorio conseguito nel 2019 presso il Dipartimento di Architettura e Territorio dell'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria.

La Parte V del contributo si riferisce al lavoro di ricerca svolto nell'ambito dell'Assegno di Ricerca biennale in "Edilizia Sostenibile" diretto allo "Sviluppo di un sistema innovativo e sostenibile finalizzato alla valutazione della qualità ambientale e del contenimento dei consumi energetici degli edifici residenziali" sotto la guida per prof. Alberto De Capua in qualità di Responsabile Scientifico. Gli approfondimenti progettuali presentati in questa parte del volume sono stati oggetto di Tesi di Laurea Magistrale in Architettura dal titolo "Scenari di rigenerazione urbana: il quartiere INA CASA 'Sbarre Inferiori' di Reggio Calabria" valutati cum laude ed elaborati, in ordine di pubblicazione da Antonio Quattrone, Emanuel Dattoli e Giuseppe Adda.



# INDICE

## PRESENTAZIONE

*Spazi per la gente. Oltre la retorica della sostenibilità.* **11**  
di Alberto De Capua

## INTRODUZIONE **15**

## PARTE I | Nuova centralità dello spazio pubblico **21**

1.1 *Spazi, luoghi, funzioni e significati dello spazio pubblico nell'era della sostenibilità*

1.2 *La dimensione trans-scalare dello spazio pubblico contemporaneo*

1.3 *La qualità tecnologica dello spazio pubblico nella transizione ecologica della città*

## PARTE II | Spazio pubblico come luogo di socialità, democrazia e giustizia sociale **35**

2.1 *Spazio pubblico e dinamiche socio-spaziali: tra erosione e territorializzazione*

2.2 *Accessibilità fisica e sociale tra progetto e politica urbana*

2.3 *Spazio pubblico come luogo di innovazione sociale*

## PARTE III | Nuovi paradigmi dello urban design **51**

3.1 *La sostenibilità dello spazio pubblico: approcci progettuali a confronto*

3.2 *Progettare con e per le persone: partecipazione, co-progettazione, commons e universal design*

3.3 *Lo spazio pubblico nella prospettiva post-pandemica*

## PARTE IV | Criteri, tecnologie e materiali per il progetto urbano sostenibile **67**

4.1 *Green technologies, environmental e biophilic design: tra indoor e outdoor*

4.2 *Energia pulita e accessibile: lo spazio pubblico nelle strategie off-grid*

4.3 *Eco-compatibilità dei materiali per lo spazio pubblico*

## PARTE V | Sperimentazioni e meta-progetti per il quartiere INA CASA Sbarre Inferiori di Reggio Calabria **87**

5.1 *Una nuova mobilità sostenibile tra spazi potenziali ed energia pulita*

5.2 *Un landmark urbano tra mitigazione ambientale e accessibilità*

5.3 *Isole urbane verso una strategia di permeabilità del suolo*

## CONCLUSIONI **119**